

Baluartre acoge desde hoy la exposición con 40 creaciones de la Asociación de Belenistas de Pamplona. Escenas que sorprenden, desde las más clasicistas, hasta las vanguardistas. Un paseo para los sentidos resume meses de trabajo

# Los belenistas levantan el telón

PILAR FDEZ LARREA Pamplona

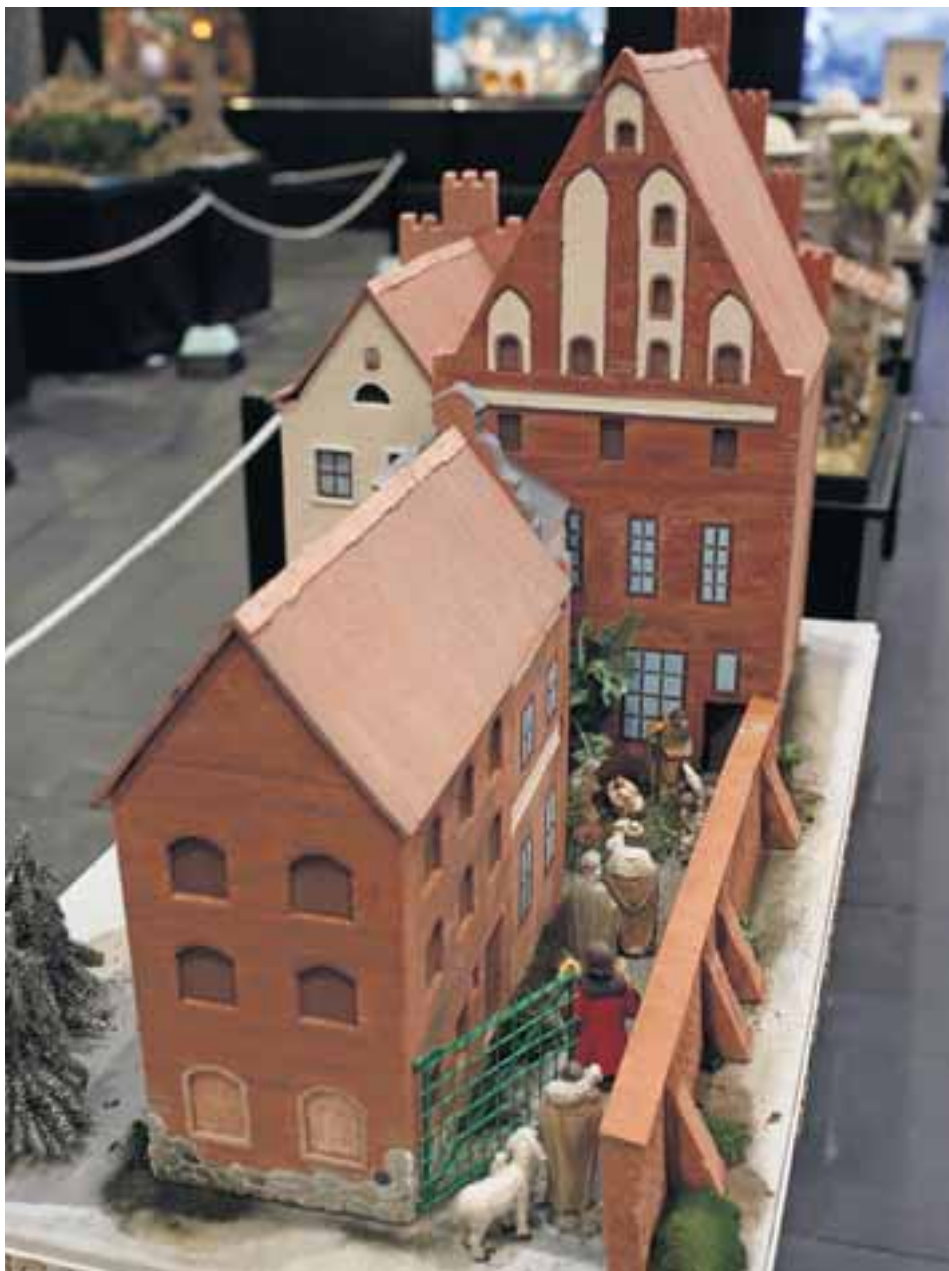
**L**EGARON a tiempo. La Asociación de Belenistas de Pamplona ha arañado, ha exprimido hasta el último minuto de estas últimas semanas para montar la exposición de Navidad en Baluarte. La abren al público hoy, en horario de mañana y tarde, y se podrá visitar hasta el 6 de enero. Son 40 creaciones de distintos tamaños, de diferente factura y con diversas escenas y estilos, desde los clasicistas, hasta los vanguardistas. Todos tienen cabida en el recorrido que es un paseo por los sentidos. Emociona asomarse a los detalles, reparar en el trabajo minucioso de cada escena, en el realismo de algunos paisajes y edificios, inspirados en pueblos y en arquitectura. Es el caso de Ochagavía, del palacio de Olite, o del antiguo monasterio de Elizaberría.

La inauguración oficial, ayer por la tarde, contó con la asistencia de autoridades y belenistas. La aderezaron con la parte musical de la coral Ipar Doñua. "Este año habrá un belén en la parroquia del Huerto, nos preguntaron cuánto costaba: seis villancicos, les dijimos", apuntaba Pedro Javier Martínez, presidente de la Asociación.



**GAUDÍ.** Inspirado en el interior del colegio de las Teresianas de Barcelona, obra del arquitecto Antonio Gaudí, este belén sorprende en el centro de la sala con sus formas minimalistas y su color blanco, además de su sentido catequético. "Son cuatro escenas, la Anunciación de María, la Adoración de los Pastores, el Sueño de José y la Adoración de los Reyes Magos. Creación de dos hermanos belenistas", explica Pedro Javier Martínez.

EDUARDO BUXENS



**REGALO DE TORUN.** Esta creación es regalo de la Cofradía de Belenistas de Torun, ciudad polaca en la que la asociación de Pamplona completó un curso este verano. Representa la casa de Nicolás Copérnico, que también aparece en la escena, tras los Reyes Magos.

EDUARDO BUXENS



**DE LOS ALUMNOS.** Este nacimiento es uno de los siete expuestos de los que este año se han elaborado en los cursillos de segundo nivel de la asociación. Pedro del Guayo ha sido el monitor.

EDUARDO BUXENS

## A tener en cuenta

● **Horario.** Los belenes se pueden visitar de 10.30 a 13.30 y de 17 a 21 horas, hasta el 6 de enero. El precio para mayores de 14 años es de 3 euros (han tenido que subir para poder afrontar gastos), 1 euro pagan los niños de 7 a 14 años; los menores de esa edad acceden gratis.

● **Visitas guiadas.** Es una de las novedades este año. Serán de lunes a viernes, entre el 9 y el 20 de diciembre, en grupos de quince

personas, con varios turnos.

● **La Noche del Belén.** Será el 27 de diciembre, de momento con actuaciones confirmadas de la coral Oberena y de la velada literario-musical de Artiberri Txistu Taldea.

● **Atención al visitante.** Los propios belenistas hacen turnos para atender la exposición. Este año cada creación contará con una ficha explicativa.