



El kiosco de la plaza del Castillo se convirtió en el eje central de una iluminación que parte de su cubierta a los extremos.

BUXENS



Plaza Consistorial y fachada del Ayuntamiento.

BUXENS



La decoración colocada en la calle Chapitela.

BUXENS

# Miles de bombillas para subrayar que este año también hay Navidad

**El alumbrado se adelantó dos días y no fue en San Saturnino para aprovechar el fin de semana**

**M. MUNÁRRIZ** Pamplona

Ayer, Daniela, de 5 años, tenía luz en los ojos. No es una metáfora, es que a la pequeña se le había quedado estropeada la mirada entre las

estelas brillantes que partían del kiosco de la plaza del Castillo. Y a Leyre, de 13 años, se le iluminaba el rostro; y tampoco aquí hay una licencia poética, sino una descripción de cómo esas luces remarcaban el rostro de la adolescente. Y con ellas sus padres, cámara en mano, como muchas otras familias para inmortalizar el primer encendido de las luces de Navidad en el centro urbano.

Estos días se ha decidido adelan-

tarlo dos días a la festividad de San Saturnino para aprovechar el fin de semana. Así que José Gulias Trigas cogió la cámara, dio la mano a Daniela Gulias Vareas y se fueron a pasear por el centro. "Hemos estado en el ayuntamiento y ahora nos toca la plaza del Castillo. Aprovecharemos que las terrazas están abiertas para tomarnos un chocolate como otros años", comentaba mirando esos ojos brillantes de su hija.

En el otro extremo de la plaza, mientras su padre sacaba fotos del kiosco, Leyre Andión Martínez, la de la cara iluminada, parecía sonreír bajo su mascarilla. Y es que decía que las luces le ponían contenta. "Me gustan mucho y significa que la Navidad ya está cerca. ¡Claro que este año serán distintas! Pero también, seguro, que las disfrutaremos".

Frente a las tonalidades ocres de la plaza del Castillo, en la Plaza

Consistorial y fachada del ayuntamiento se ha apostado por una mezcla de blancos y azules. Los 236 arcos que decorarán las calles igualmente varían en tonos y en figuras; un verbo, el de decorar, que se conjuga en futuro porque queda por completar la decoración en Martín Azpilcueta/San Alberto Magno, Iturrama, San Juan, Ermitagaña, Mendebalde, San Jorge, Rochapea, Txantrea y Mendillo-ri. Será la próxima semana.

Y entre las novedades, una gran bola 3D transitable en la plaza de San Francisco, de 5 metros de alto y 5 de ancho, un gran arco con guirnalda en la Plaza de Libertad y nuevos motivos navideños en las fuentes de Merindades y Príncipe de Viana. La iluminación la ha llevado a cabo la empresa Iluminaciones Ximénez, adjudicataria del contrato licitado por el Ayuntamiento, que invertirá este año 156.337 euros.

Miriam Huárriz Gurrpide y Ludwig Landazabal Dager desconocían todos estos detalles. Es más, incluso hasta que ayer se inauguraba el alumbrado del centro que se encontraron de casualidad. "Pensaba que era mañana", se disculpaba ella. Aprovecharon para fotografiarse con el móvil bajo la iluminación. "Me parece más cálidas que otros años. O quizá sea que con lo que está ocurriendo apetece ver este tipo de alumbrado que nos da un poco de esperanza". Y de cobijo.

Lo mismo opinaba Rafa Codera Bona, que había subido desde Iturrama con su mujer y su hija para ver las luces. "Hombre, algo de alegría sí que suponen. Si ya no ponen las luces en Navidad... Yo estaba convencido, como así ha sido, que iban a ser igual que todos los años". No desde luego para salir al paso de una pandemia, parecía añadir.

La iluminación y la decoración navideñas permanecerán en la ciudad hasta el 6 de enero. Se han establecido diferentes horarios de encendido en función de las fechas. En principio, el horario habitual será de 17.45 a 23 horas de domingo a jueves. Los viernes y sábados, la iluminación se encenderá a la misma hora, pero se alargará hasta la 1 de la madrugada. Los días 24 y 31 de diciembre y el 5 de enero las luces permanecerán encendidas hasta las 2 de la mañana.



Una familia mirando el Nacimiento colocado en el zaguán.

CALLEJA

## Jesús nació en la plaza Navarrería

En el Nacimiento colocado en el zaguán de la casa consistorial, la asociación de belenistas ha apostado por recrear la plaza de Navarrería, para lo cual han reproducido una fotografía del siglo XIX. Las figuras no visten de Oriente, sino los atuendos de gente rural de 1800, salvo los Reyes Magos que suben por la calle desde la del Mercado mientras que, a la izquierda, se ve al fondo la catedral. Ayer, a las seis de la tarde, se descorrió la cortina para dejar al descubierto la estampa navideña que se podrá visitar en grupos de seis personas de 8 a 20 horas los días laborales y de 10 a 20 horas los fines de semana y festivos. Entre los que acudieron estaba Pedro Goñi Lambert, que también visitará la exposición de Belenes del Baluarte; las amigas María Dolores Martínez Fernández y María Isabel Fernández López, que subrayaron con qué detalle se había recreado el escenario, aunque a Francisco Javier Ranjel Veras le pareció menos vistoso que el del año pasado. No así a Andrés García López, que fue con su nieto Julen García González.

e7777d7